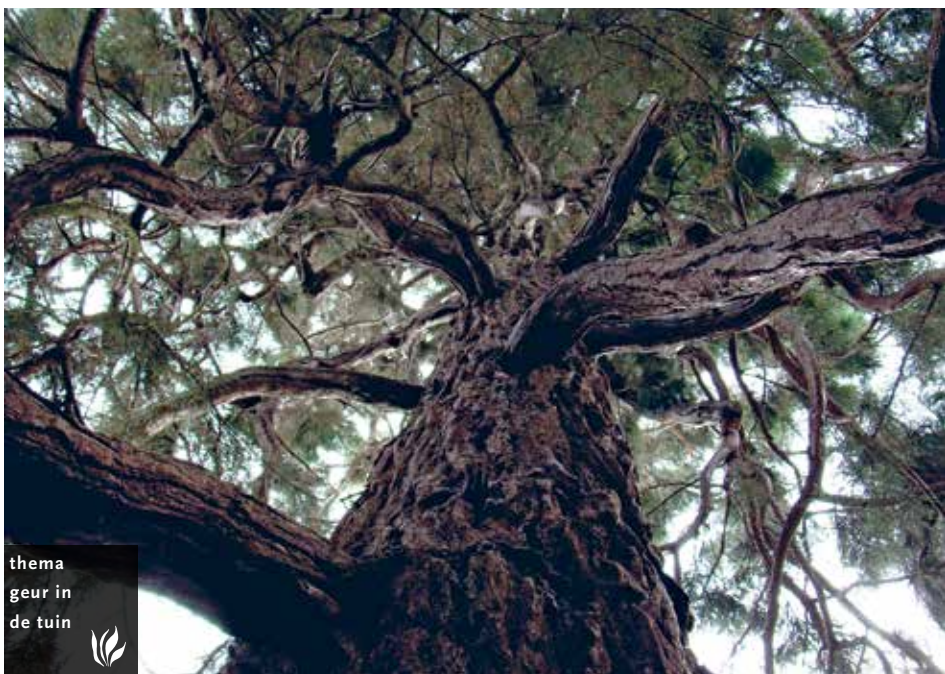


Hoe kun je de sensatie van geuren en geluiden weergeven? De diepe geur van een roos, de kabbelende beek, de ervaring van de kou in een grot? Tot nu toe documenteren ontwerpers en historici tuinen en landschappen op een visuele manier, met tekst en illustraties op papier. Dit geeft echter geen volledig beeld van een tuin, die bij uitstek een beroep doet op alle zintuigen. Geuren en geluiden zijn immers net zo belangrijk om een tuin te kunnen begrijpen.

Tekst en fotografie - Marian Lenshoek



Mammoetboom na een regenbui.

Dumbarton Oaks: geur in de tuin wetenschappelijk benaderd

Het Amerikaanse instituut Dumbarton Oaks, onderdeel van de universiteit van Harvard, stimuleert wetenschappers met innovatieve ideeën te komen over hoe je de essentie van een tuin zo kunt vastleggen dat alle zintuigen worden ervaren. Hun visie kan zeer interessant zijn voor de ontwerpogave van tuin- en landschapsarchitecten. In mei 2014 organiseert het instituut het symposium 'Sound and Scent in the Garden'.

Geschiedenis tuin- en landschapsarchitectuur

De Dumbarton Research Library and Collection is opgericht door Mildred en Robert Woods Bliss op het landgoed Dumbarton Oaks in Georgetown, Washington D.C., en door hen in 1940 geschonken aan de universiteit van Harvard. Het instituut faciliteert wetenschappelijk onderzoek naar onder andere tuinontwerp en landschapsarchitectuur. Sinds 1972 houden wetenschappers uit de hele wereld zich in Dumbarton Oaks bezig met onderzoek naar de geschiedenis van tuin- en landschapsarchitectuur vanaf de oudheid tot heden.

De omvangrijke bibliotheek van Dumbarton Oaks bevat onder meer de collectie van 27.000 tuinboeken, waaronder zeldzame uitgaven en prenten. De collectie bevat waardevolle bronnen waaronder zeventiende-eeuwse afbeeldingen van de tuinen van Rome, afbeeldingen van Versailles en andere Franse koninklijke tuinen uit de tijd van Lodewijk XIV en vroege achttiende-eeuwse vogelvluchten van Engelse landgoederen.

De tuinen van Dumbarton Oaks, in 1921 ontworpen door tuinarchitect Beatrix Ferrand, zijn eveneens te bezoeken.

Voor meer informatie: www.doaks.org/Studies_Programs/Garden_and_Landscape_Studies/Scholarly_Events.



De zoete lathyrusgeur van Rosa 'Mme Grégoire Staechelin'.