



SAMEN WERKEN AAN 'TUINEN VAN DE TOEKOMST'

Op een drukbezochte bijeenkomst in Wageningen vierde de Nederlandse Tuinenstichting op 26 september haar 35-jarig bestaan. Met inspirerende bijdragen van vier zeer uiteenlopende deelnemers aan het panel in de ochtend, een informatiemarkt en met middagpresentaties door zes gepassioneerde inleiders. Met waardering voor het werk van de NTs en met veel, vaak nieuwe, uitdagingen voor de toekomst.

Tekst: Marian Lenshoek Fotografie: Marleen Kooij

Eric-Jan Pleijster - landschapsarchitect; sinds 2006 mede-eigenaar van LOLA Landscape Architects, een bureau voor progressieve landschapsarchitectuur.
Erik A. de Jong - bijzonder hoogleraar Cultuur, Landschap en Natuur aan de Faculteit der Geesteswetenschappen van de Universiteit van Amsterdam (UvA).
Ann Meskens - studeerde wijsbegeerte en toegepaste ethiek aan de KU Leuven en de Universiteit van Nice. Ze is journalist en freelance auteur.
Beline Geertsema - voorzitter Nederlandse Tuinenstichting.



Kien van Hövell en NTs vice-voorzitter Hein Krantz.



Erik A. de Jong stelt dat tuinen worden getypeerd door 'dynamiek, veerkracht, verandering'. "Je kunt ze niet onder een glazen stolp stoppen. We hebben nieuwe visies nodig, historisch perspectief, regels en wetten en vooral ook fantasie."



Vlnr. Kien van Hövell, Eric-Jan Pleijster, Erik de Jong, Ann Meskens en Beline Geertsema.

Vier mensen met hele verschillende achtergronden gaven 's ochtends hun interpretatie van het begrip 'Tuinen van de toekomst'. Op deze dag wil de NTs een actieve discussie op gang brengen met het publiek en tussen de panelleden onderling. De Nederlandse Tuinenstichting wil mensen mobiliseren, door samen te werken aan 'Tuinen van de toekomst.'

Beline Geertsema (links) wordt door Kien van Hövell geïntroduceerd als: een 'buitenmens met liefde voor tuinen die de NTs tot grote hoogten heeft gebracht.' "Openbaar of privé; het kan een park zijn om elkaar te ontmoeten, of privé. Een tuin is een plek om tot jezelf te komen, waar je je veilig voelt en stilte ervaart. Onze tuinen en parken zijn de parels van ons landschap."



Het publiek wisselde gedurende 2 minuten met elkaar een ervaring uit met een grote persoonlijke impact in relatie tot de natuur.



Voor **Erik-Jan Pleijster** is een tuin een 'poort'; een aanleiding voor mensen om zich te begeven in hun ideale wereld. Zijn droom is om Rotterdam een informele groenstructuur te geven door parken en braakliggend groen met elkaar te verbinden. In het open groen ziet hij 'stadslandbouw' ontstaan, spontaan ingevuld door inwoners en creatievelingen en toegestaan door de gemeente.



Ann Meskens: "Uit onderzoek blijkt dat altijd een tuin naar voren komt als je mensen vraagt naar hun ideaalbeeld. Mensen verlangen in belangrijke mate naar landschappen, met bomen, water; naar een open ruimte met mensen en dieren." Wat de tuinierende mens als voordeel heeft: hij staat in het echte leven: hij werkt met gereedschappen en laat zich leiden door lukken en mislukken, zaaien en oogsten, trots en teleurstelling. Mijn pleidooi: we moeten meer naar buiten om hard te werken in de tuin."

De prachtige bloemstukken waren samengesteld door **Martin de Ruiter** en **Ronald Talsma** van de tuin 'Warwinkel' in Zevenhuizen (tuin nr. 229 in de Open Tuinen Gids 2015).



Belangrijk voor de Nederlandse Tuinenstichting is breder draagvlak creëren voor groen. Overheden en organisaties zijn vaak te veel naar binnen gericht. "De NTs is een trait d'union tussen organisaties, beroepsgroepen en het publiek. Om onze taken goed te kunnen doen hebben we wel meer donateurs nodig," zei Beline Geertsema.



Een advies uit de zaal: ga meer lobbyen bij de overheid. De NTs richt zich nu te sterk op het algemene publiek. Lobbyen is het voorlichten van de overheid. Beline Geertsema: "Wij zoeken mensen die dit graag samen met ons willen doen."



Erik de Jong: "Laat vooral veel goede voorbeelden zien. 'Hoop en inspiratie' zijn belangrijk; die zetten mensen in beweging en laat hen denken 'dat zou ik ook kunnen of willen'."