

thema  
nederland  
inspireert



# Coen Jansen: “planten telen is mijn wereld”

Met het diploma van de toenmalige Hogere Tuinbouwschool Boskoop op zak was het niet direct duidelijk wat Coen Jansen (1950) ging doen. “Passend werk vinden was heel moeilijk. Met allerlei klusjes voorzag ik in mijn levensonderhoud.

Een kwekerij beginnen? Daar had je geld voor nodig. In de jaren tachtig was Hetty Cox\*) één van de weinigen met een eigen vaste plantenkwekerij. Bij boeken van Karl Foerster\*\*) kon ik heerlijk wegdromen. Hij beperkte zich niet tot het beschrijven van vaste planten, want behalve een beroemd kweker en ontwerper was hij poëet.”

Tekst en fotografie: Julia Voskuil



Ook Rob Leopold had een filosofische inslag. Hij wist met zijn enthousiasme anderen te interesseren voor de schoonheid van de natuur. De Dikke Zadenlijst die hij maakte voor Cruydt-hoeck, zijn verzendbedrijf van zaden van wilde planten(mengsels) en tuinzaden, telde voor de uitgave van 1990 meer dan 200 pagina's. Daarin beschrijft hij ruim 900 soorten op lyrische wijze. “Met die omvang kun je het gerust een boek noemen. Er gebeurde veel in die tijd, de kiem voor een nieuwe tuincultuur werd gelegd, 'natuurlijk tuinieren' ofwel de 'Dutch Wave.'

## Bomen en heesters

“Hoewel ik niet uit een kwekersfamilie kom, was er zeker belangstelling voor planten en tuinieren. Mijn oom heeft in de jaren dertig de geelbladige *Robinia pseudoacacia* 'Frisia' ontdekt en in de handel gebracht. Eenmaal in Boskoop werd mijn liefde voor groen verder aangewakkerd door gedreven docenten zoals Hans Jansen. Ik werd lid van de Dendrologische Vereniging en ontwikkelde vooral belangstelling voor bomen en heesters. Maar toen ik uiteindelijk de stoute schoenen aantrok en besloot een kwekerij in Dalfsen te beginnen, viel de keus op vaste planten.” De liefde voor houtige gewassen



De feestelijke moederbedden, *Tetradium daniellii* op de achtergrond.



Phlox 2010 B: altijd op zoek naar mooie nieuwigheden.



Eén van Coen's lievelingsgeslachten, *Sanguisorba* 'Pink Brushes'.

Linkerpagina links: Uitzicht vanuit de zitkamer op de eerste etage: links de bloeiende haagbeuk (*Carpinus japonica*) met zwarte noot (*Juglans nigra*).

Linkerpagina rechts: Coen Jansen bij zijn verzameling tuin- en plantenboeken.

Linkerpagina onder: De tuinwinkel met praktische loggia, midden in het groen.

is nog te zien aan de beplanting bij het huis en op de kwekerij. Mooie hagen en bijzondere soorten zoals *Carpinus japonica* (haagbeuk), *Juglans nigra* (zwarte noot), een rij conisch gevormde haagbeuken (*Carpinus betulus* 'Fastigiata') en *Tetradium daniellii* uit China (vijf meter hoog, drachtplant in september-oktober) vormen een vast kader.

## Natuurlijke vaste planten

Naarmate de Engelse tuin met zijn uitgekende bordercomposities op de achtergrond raakte ten gunste van natuurlijker plantengebruik, begon de zoektocht naar minder gekunstelde planten. Soorten zoals vooroorlogse kwekers als Karl Foerster en Georg Arends in hun sortiment hadden. “De Berlijnse muur was nog maar net gevallen (1989, 11 november) toen ik met Piet Oudolf naar Potsdam reisde. We maakten kennis met Foerster's weduwe en de bedrijfsleider ontving ons thuis. Een groot deel van het sortiment was toen al verdwenen en van de ruim honderd (!) medewerkers waren er nog twintig à dertig over. Niettemin was het een belevenis en wij zagen prachtige, bruikbare soorten en veel siergrassen.

In 1992 ging ik met Piet Oudolf, Rob Leopold, Hein Koningen, Henk Gerritsen en Anton Schlepers naar een congres in het Zweedse Alnarp over ecologie en landschapsonwerp. In dat jaar presenteerden Piet Oudolf, Hans Kramer, Eleonore de Koning, Ploeger en de Bloemenhoek\*\*\*\*)



en ik ons als groep 'Traditionele Kwekers' op de Floriade in Zoetermeer. Ton ter Linden had een eigen inzending. Wij noemden ons 'fijnkwekers' en kregen veel publiciteit.”

## Catalogus 2015

De basis voor natuurlijk tuinieren was gelegd en Coen Jansen speelde daarop in met een sortiment dat staat als een huis. Zijn kwekerij is nu zodanig ingericht, dat hij er nog een jaar of tien mee door hoopt te kunnen gaan, want 75 is immers het nieuwe 65! “Wij wonen hier heerlijk en planten telen is mijn wereld. Met de handen in de aarde, scheuren en stekken. In 2015 breng ik weer een papieren catalogus uit. Er is vraag naar. Lekker bladeren, dat stellen klanten op prijs.” Ze komen uit Letland, Italië, Engeland... Een gedegen catalogus is als een inspirerend plantenboek. Daar kan geen website tegenop.

\*) Hetty Cox (1921-2001) nu: Kwekerij 'De Walburg', Nueneen ( [www.dewalburg.nl](http://www.dewalburg.nl) )

\*\*) Karl Foerster (1874-1970), Potsdam

\*\*\*) Rob Leopold († 2005),

\*\*\*\*\*) Eleonore de Koning, Ploeger en de Bloemenhoek bestaan niet meer als vaste plantenkwekerij

Coen Jansen Vaste Planten  
Ankummer Es 13a, 7722 RD Dalfsen  
T 0529 434086 b.g.g. 433124  
[info@coenjansenvasteplanten.nl](mailto:info@coenjansenvasteplanten.nl)  
[www.coenjansenvasteplanten.nl](http://www.coenjansenvasteplanten.nl)