

Levende kunst

Het kost twee tuinlieden drie maanden lang zes uur per dag om de grote taxushaag te knippen in de zeventiende-eeuwse tuin van Montacute House in Somerset in Engeland. De enorme haag is rond 1850 geplant.

Tekst - Marian Lenshoek

Bijzonder aan de haag is de wonderlijke wolkige vorm. Die is ontstaan toen de haag in de winter van 1947 bijna bezweek onder een zwaar pak sneeuw. De vorm die op deze manier is ontstaan, wordt sindsdien in stand gehouden en heeft van de haag een bijzonder kunstwerk gemaakt. De tuinlieden knippen ieder jaar alleen de zachte uitlopers terug van de *Taxus*. Op die manier houden ze de vorm die in 1947 is ontstaan intact. Montacute is eigendom van de National Trust.

thema
tuinen als
kunstvorm

