



Een leven vol rozen

thema
rozen



Tekst - Brigitte Gentis en Jet van Dam van Isselt
Fotografie - Brigitte Gentis



Tegen het huis bloeit *Rosa Constance Spry* eenmalig overvloedig. Het is een levendige herinnering aan de beroemde Engelse bloemdecoratrice Constance Spry.



Met leden van de Open Tuinen Commissie in de rozentuin.

Rozen spelen een belangrijke rol in mijn leven. Mijn 'rozenpad' voert me langs mijn opleiding aan de Constance Spry Flower School in Londen, waar ik het bloembindvak leerde. Daar kwam ik in contact met Fernande Hora Siccama, die een dierbare vriendin werd en met wie ik later 'Flower Service' in Den Haag begon.

Heel veel rozen in alle vormen en gedaanten passeerden onze handen. We droogden ze ook om daar later weer enorme boeketten mee te maken.

Een huis met een rozentuin

Toen mijn man Henk en ik na een paar jaar Engeland weer terug in Nederland waren, en op zoek gingen naar een huis in het midden van het land, liefst met mogelijkheden voor een tuin, werden we door vrienden gewezen op ons huidige huis.

De Wilgenkamp in Nijkerk en dan vooral de tuin vervulden een al lang gekoesterde droom: rozen, rozen en nog eens rozen in een geweldige in 1974 door Liesbeth Canneman aangelegde tuin. Geheel volgens het tuinbeeld uit die tijd slingerden de ramblers zich tot hoog in de perenbomen en was er tot onze blije verbazing een intieme rozentuin met buxushaagjes.

Het spreekt vanzelf dat we nog ieder jaar met Albertine en Arnout, de bevriende tipgevers, in die rozentuin onder de weldadig bloeiende *Rosa 'Kew Rambler'* het glas heffen. Dat de toegangspoort naar de rozentuin omlijst wordt door *Rosa 'Albertine'* zal niemand verbazen!

Het is duidelijk dat ons tuinpad over rozen loopt, waarbij we naast de geneugten ook de lasten ondervinden. Zoals vastzitten met je haar in de doornen, rozendoornen door je handschoenen heen, uitgebloeide bloemen knippen en rozenziektes bestrijden. Ja, het goed verzorgen van zoveel rozen vraagt heel veel tijd en energie, maar geeft gelukkig ook heel veel terug.

Een paar jaar geleden maakten we een opening in de heg rond de rozentuin met daarin een door Henk gesmeed priel van cortenstaal. Nu is er meer ruimte, lucht en licht en kan er een flinke kruiwagen naar binnen.



Linkerpagina:

Over de rozenpoortjes boven de borders slingert *Rosa Albertine*. Ze biedt een doorkijkje onder de wilgen naar het aangrenzende weiland.

Links:

Rozentuin met het priel.
Links *Rosa Mozart*.

Er staan nog veel rozen in die oorspronkelijk geplant zijn door de vorige bewoners, de familie Van Marwijk Kooy. In de middenperken hebben we een en ander moeten vervangen. Bij de nieuwe aanplant kwamen veel verse aarde en rootgrow kijken. De buxushaagjes zijn niet ontkomen aan de buxusschimmel. We spuiten met Eminent en hopen er het beste van.

Nooit genoeg rozen

Ook in de borders in de rest van de tuin staan rozen. En alles wat verticaal is hebben we met klimrozen bekleed. Waar we geen muur of pergola hadden, maar waar een klimroos absoluut nodig was, hebben we ijzeren 'bloemtorens' onder andere beplant met *Rosa 'Pink Cloud'*.

In de moestuin/pluktuin staan rozen die Henk, mijn 'tuin'man, heeft geculeerd met mijn lievelingsrozen 'Peaudouce', 'Bouquet Parfait' en 'Tintinara'. Bij het zwembad staat een heel orkest van de Belgische rozenkweker Louis Lens ('Verdi', 'Puccini', 'Paganini' en 'Sibelius'). Over de pergola zijn 'Zépherine Drouhin', 'Dagmar Hastrup', 'Veilchenblau', 'Galway Bay', 'Bantry Bay' en 'Cornelia' gedrapeerd.

Sommige rozen hebben we niet alleen voor hun bloemen, maar ook voor hun bottels geplant. Die zijn een lekkernij voor de vogels, je kunt ze goed gebruiken om mee te schikken en je kunt er jam van maken. Diverse struiken *Rosa rugosa* met een onderbeplanting van *Geranium macrorrhizum* en hoge *Alliums* in het voorjaar vormen een mooie rand langs de oprit naar ons huis. Ook *Rosa moyesii* is door de bottels een graag geziene bewoner van onze tuin.

In de kas zaai ik eenjarigen, die ik overal in de tuin zet en vaak met rozen combineer. Bij het planten ga ik dan te werk alsof ik een boeket maak; ik speel met vorm en kleur.

Toen ik in Londen aan mijn opleiding aan de Constance Spry Flower School begon, kon ik niet vermoeden dat ik al mijn kennis en kundigheid daar opgedaan, zo intens zou gebruiken in deze heerlijke tuin.



Rosa Cornelia.



Via een oprijlaan met knotwilgen komt u bij de prachtige tuin De Wilgenkamp, ontworpen door Liesbeth Canneman. Met hagen zijn afzonderlijke tuinen gecreëerd, waaronder een rozentuin en een moestuin.

De tuin heeft Engelse borders, vijvers, een berceau, een boomgaardje en heel veel rozen.

Tuin nr. 124 in de Open Tuinen Gids 2014.

Geopend: op afspraak. NTS-donateurs kunnen de tuin gratis bezoeken.

De Wilgenkamp
Slichtenhorsterweg 35, 3862 NN Nijkerk.
Tel. 0332 461 663; e-mail: brigittegentis@mac.com