

thema
Tuinen van
Oranje



Willem Zielemans, hoofd tuindienst van Paleis Het Loo, plant de eerste van in totaal 80.000 Ilex-planten.

Herinrichting tuinen Paleis Het Loo

De tuinen van Paleis Het Loo worden tot 2015 opnieuw ingericht. De buxus, de patroonvormen voor de parterres en de beregeningsinstallatie worden vervangen. Het meest ingrijpend is de vervanging van alle buxushagen (*Buxus sempervirens*) door een Japanse hulstsoort (*Ilex crenata* 'Dark Green'), die sterk op de buxus lijkt. Aanleiding zijn de desastreuze schimmelziekten *Cylindrocladium buxicola* en *Volutella buxii*. Daarnaast heeft het oprukken van de buxusmot een rol gespeeld in de afweging.

Tekst - Marian Lenshoek en Willem Zielemans Fotografie - Emiel van den Berg

Onderhoud dringende noodzaak

Sinds de restauratie van de tuinen van Het Loo van 1980 tot 1984, toen de tuinen zijn teruggebracht in de oorspronkelijke zeventiende-eeuwse stijl, is geen grootschalig onderhoud meer verricht en dat was inmiddels dringend noodzakelijk.

In 2007 en 2008 onderging het noordelijke deel van de tuinen van Paleis Het Loo, de Boven tuin, in opdracht van de Rijksgebouwendienst al een grondige renovatie. Afgelopen winter is onder leiding van Hoofd Tuindienst Willem Zielemans begonnen met het rooien van buxus in de Koninginnetuin en de Koningstuin. Van 2013 tot 2015 wordt gewerkt aan de Beneden tuin.

Tegelijk met de herinplant met hulst wordt het tuinontwerp aangepakt. Kenmerkend voor de zeventiende-eeuwse classicistische aanleg is de strakke symmetrie, met bloemperken (broderieparterres) rond de middenas met haagjes in decoratieve patronen. De randen zijn opgevuld met vaste en eenjarige bloemen en planten. Door digitale technologie is het tegenwoordig

mogelijk om de patronen in de parterres exact na te maken volgens het oorspronkelijke ontwerp. De kunststof stroken langs de perken worden vervangen door cortenstalen randen.

Deze stroken worden veel smaller, zodat een fijner patroon ontstaat en de tussenliggende planten meer opvallen. Ook dat benadert meer de originele zeventiende-eeuwse tuin.

Tijdens de renovatie blijft de tuin geopend en kunnen belangstellenden de werkzaamheden van dichtbij volgen. Paleis Het Loo Nationaal Museum, ingang via Amersfoortseweg, Apeldoorn, is geopend van dinsdag tot en met zondag van 10.00-17.00 uur. www.paleisheetloo.nl

Hoogtepunt in de Nederlandse tuinarchitectuur

Stadhouder Willem III, achterkleinzoon van Willem van Oranje, liet in 1684 paleis Het Loo bouwen. Nadat hij in 1689 koning was geworden van Engeland, zijn paleis en tuinen verder uitgebreid en verfraaid. Het Loo is nadien tot 1975 zomerresidentie gebleven van de Nederlandse stadhouders en koningen. Tussen 1977 en 1984 werden het paleis en de tuinen (1980-1984) ingrijpend gerestaureerd tot de zeventiende-eeuwse classicistische aanleg. De tuinen vormen een uniek hoogtepunt in de Nederlandse tuinarchitectuur. Sinds 1984 is Paleis Het Loo een museum.