



De Immenhof: prachtige tuin met borders en kronkelpaadjes.

Een tuin van Piet Oudolf: geometrische hagen gecombineerd met golvende borders.



Excursie Almere en het Gooi:

'Alles verschijnt en verdwijnt'

Tekst en fotografie - Carla Romijn-Schütte

Startpunt voor de NTs-excursie op vrijdag 21 augustus was restaurant 'De Kempmaan' bij Almere, waar wij werden ontvangen door Carla de Jonge, Helma van Vlerken en Corry van der Wardt van de Excursiecommissie. Het programma bestond uit twee delen: 's ochtends Landschapskunst in Flevoland en 's middags drie tuinen in het Gooi waar wij bijzonder hartelijk werden ontvangen. Na een interessante inleiding over 'Land Art' door onze gids mevrouw Frouke Hansum werd 'De Groene Kathedraal' van kunstenaar Marinus Boezem bezocht. Uitgangspunt van zijn ontwerp is de plattegrond van de kathedraal van Reims. Het licht dat in de kathedraal in Reims naar binnen schijnt door het hoge gekleurde glas, valt hier door de takken van de Italiaanse populieren die de zuilen verbeelden. Het dak is hier oneindig hoog. 'Alles verschijnt en verdwijnt' is het thema van Marinus Boezem: ook deze Groene Kathedraal zal uiteindelijk verdwijnen als de populieren zijn gestorven en alles is overgroeid. Het volgende kunstwerk, 'Aardzee' van Piet Slegers, is een 'ervaringslandschap' van aarde en water. Refererend aan de voormalige Zuiderzee worden op de grens van land en zee de golven met schuimkoppen weergegeven door zigzaggende schelpenpadjes.

's Middags bezochten wij 'De Immenhof' in Laren die op basis van een schetsontwerp van Hans Veldhoen is uitgegroeid tot een prachtige landschappelijke tuin met bloemenborders en verrassende kronkelpaadjes en met een monumentale oude beuk in het gazon naast het huis. Een deel van de tuin bestaat uit snoep- en eettuin waar van de druiven zelfs wijn wordt gemaakt. Daarna gingen wij naar 'De Bloemenzee' in Laren, een tuin in Cottagestijl met een weelderige losse beplanting binnen een structuur van graspaden, muurtjes en terrassen. Kunstwerkjes verlevendigen de borders en de vijver. Tot slot een tuin in Blaricum ontworpen door Piet Oudolf. De geometrie van hoge beukenhagen en blokhagen van haagbeuk langs de grens, vormt de basis waarbinnen de golvende lijnen van kleurrijke vasteplantenborders het grote gazon omzomen. Achter een beukenhaag ligt de stiltetuin. Gebruik van slechts twee kleuren hier temidden van het groen: paars van Salvia Mainacht en roestbruin van lage gebogen stalen wanden in het bloemperk. Als toegift bij deze tuin was een aardige tentoonstelling van het werk van beeldend kunstenaar Christine Boer, die grafische etsen verwerkt tot bijzondere landschappen.



Heel veel dank aan de Excursiecommissie die deze prachtige gevarieerde excursie heeft samengesteld en georganiseerd.

TWEDAAGSE EXCURSIE NTs-LUSTRUM 2010

vrijdag 28 mei Groningen en zaterdag 29 mei Ammerland (D)

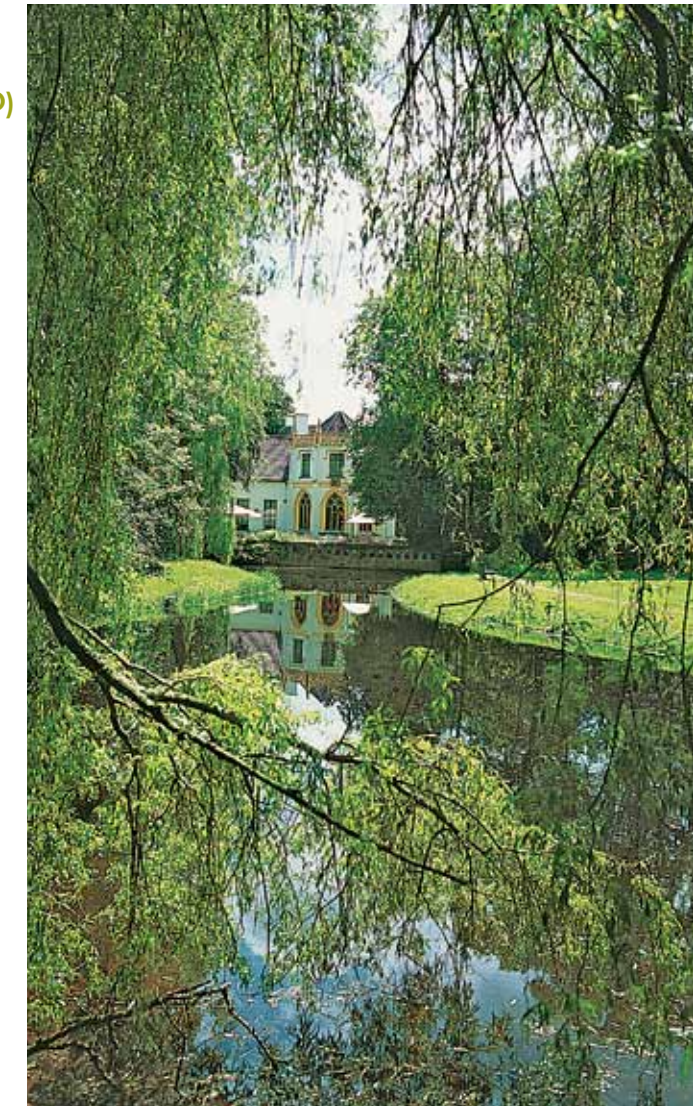
Fotografie - Paul Rekker

De Nederlandse Tuinenstichting bestaat in 2010 dertig jaar. Ter gelegenheid van dit jubileum bieden wij u een tweedaagse excursie aan. De excursie is bestemd voor tuinliefhebbers en plantenkenners en voert naar opmerkelijke particuliere tuinen en parken in Groningen en het Noord-Duitse Ammerland.

Vrijdagochtend vertrekken we vanaf station Haren naar een verscholen kleinnood in Slochteren. Subtiële borders vormen met geknipte heesters, zichtassen en doorkijkjes enerzijds een contrast met, en anderzijds, een harmonieuze overgang naar het weidse Groningse landschap. Vervolgens gaat de reis verder langs de Blauwe Stad waar land water werd. De agrarische traditie is nog te vinden in de te bezoeken 'boeren'-slingertuin. Na de lunch een tuin aan de oever van het Oldambtmeer. Een letterlijk eindeloze tuin waar verzamelingen en verrassingen zich stapelen: driehonderd soorten hosta's, clematissen en een rareitienkabinet met bijzondere planten zijn slechts een fractie van wat er te zien zal zijn. Daarna richting Winschoten naar een tuin met onverwachte hoogteverschillen. De natuurlijk-nonchalante tuin sluit aan bij het aangrenzende bos. De dag eindigt in het park van Landgoed Ekenstein, in 1827 aangelegd door L.P. Roodbaard. Sporen van het ontwerp van Roodbaard, wiens stijl zich kenmerkt door lange slingerende waterpartijen, zijn er ruim terug te vinden. We dineren en logeren op Landgoed Ekenstein.

Op de tweede dag gaan we de grens over naar Duitsland. In Esklum, even onder Leer, ligt een opvallende liefhebberstuin. Het voormalige terrein van de dorpsschool werd in 1989 als tuin ingericht met respect voor de bestaande elementen en het omringende landschap. Daarna reizen we door naar het Ammerland, waar de grootste boomkwekerijen van Duitsland te vinden zijn. Maar het is ook hét Rhododendrongebied bij uitstek. In Westerstede bezoeken we het Maxwaldpark, het oudste Rhododendronpark van Noord-Duitsland. Het particuliere park van tien hectare is spaarzaam voor publiek geopend. Het werd in 1890 door de grootvader van de huidige eigenaar - onze gids - aangeplant. In zijn park zijn naast huizenhoge Rhododendrons en Enkianthussen, onder andere zeldzame naaldbomen en een Azaleatuin te vinden. Na de lunch een perfect onderhouden tuin van 20.000 m² ter afsluiting. Diverse tuinkamers met verschillende sferen, vaste planten, rozenborders en bostuinen. Zowel de tuinliefhebber als de plantenkenners zal opkijken. Aan het eind van de middag zijn we terug in Haren.

Kosten voor donateurs en één introducé € 185,- per persoon op basis van een tweepersoonskamer (toeslag eenpersoonskamer € 25,-); overige introduc es betalen € 190,- pp, incl. koffie en thee gedurende de excursie, tweemaal lunch, diner op Ekenstein, toegang tot tuinen en parken met gids, busvervoer en logies op Landgoed Ekenstein. Reageer snel want het aantal plaatsen is beperkt! Zie ook www.ekenstein.com en www.maxwaldpark.de.



Het park van Ekenstein naar een ontwerp van L.P. Roodbaard.

Meer excursies voor donateurs in 2010

In 2010 worden nog twee excursies georganiseerd. Op 25 juni bezoeken we de kasteeltuinen van het 17^e-eeuwse Kasteel Wylre en een particuliere tuin in Voerendaal. Voor deze dag worden ook de donateurs van de Belgische Open Tuinen uitgenodigd. Op 9 juli bezoeken we Lottum, het rozendorp aan de Maas bij Venlo. In het Tuinjournaal van maart volgen uitgebreide beschrijvingen en de aanmeldingscoupons.